

はつかいち平和コンサート2020 合唱団員募集要項

平和を思い、日本の唱歌を共に歌いましょう！



昨年行われた「はつかいち平和コンサート 2019」の様子

「はつかいち平和コンサート」を、今年も「はつかいち音楽祭」のメインコンサートとして行います。「はつかいち平和コンサート2020合唱団」の一員として「平和と共生」への思いを込めて一緒に歌いませんか。

「春が来た～ふるさとの唱歌」と題された12曲からなる文部省唱歌を、「はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”」と公募によるアマチュア・ジュニアとの合同オーケストラ「はつかいち・ピース・メモリアル・オーケストラ2020」と共演し、平和であることの大切さを音楽を通して発信します。

初めての方も大歓迎！ 歌うことが好きな方は、ぜひご参加ください。

■公演日時：2020年10月18日(日) 13:30開演(予定)

■公演会場：はつかいち文化ホールウッドワンさくらびあ 大ホール

指揮 松本 憲治
ソリスト 山口 水蛭(ソプラノ)、大野内 愛(ソプラノ)、ヴァイオリン独奏(検討中)
管弦楽 はつかいち室内合奏団“SA・KU・RA”、はつかいち・ピース・メモリアル・オーケストラ2020
合唱 はつかいち平和コンサート2020合唱団
演奏曲目 「春が来た～ふるさとの唱歌」／松本 憲治編曲
主催 はつかいち平和の祭典実行委員会
協力 廿日市市合唱連盟、さくらびあ市民オペラ管弦楽団 ほか

合唱団員募集

練習期間：2020年6月～10月の土曜日 13:30～15:30

練習会場：山崎本社みんなのあいプラザ多目的ホール(広電「廿日市市役所前」駅より徒歩5分) ほか

参加費：3,000円(18歳未満は1,000円) / 申込締切：4月30日(木)

問い合わせ先：はつかいち文化ホールウッドワンさくらびあ事務室 TEL:0829-20-0111
(9:00-19:00 休館日:月曜日 ※祝日の場合は、翌平日)

※応募方法や練習など、詳細は中面をご覧ください。

「はつかいち平和コンサート2020」合唱団員募集要項

- 参加資格 以下の条件を満たす方
 1. 本事業に積極的に参加・協力する意欲のある人
 2. 時間・練習スケジュールを守ることのできる人※合唱経験の有無は問いません
- 募集対象 小学校3年生以上(ただし、小学生は保護者同伴でお願いします)
- 募集人数 約150人(定員になり次第、募集を締め切ります)
- 参加費 3,000円(18歳未満は1,000円)
※参加費は、6月20日に行う初回練習時に集めます。
- 申込方法 同封の応募用紙に必要事項をご記入のうえ、ウッドワンさくらびあ事務室へ持参、郵送、または FAX でお申込みください。

送り先 〒738-8509
ウッドワンさくらびあ(住所不要)「はつかいち平和コンサート」合唱団員募集係 行
FAX番号 0829-32-7160

※申込締切 4月30日(木)必着(定員になり次第、締め切ります)

※今回演奏する合唱曲「春が来た～ふるさとの唱歌」は、同声三部合唱で旋律、ソプラノ、アルトで編曲されています。

男性の方は、いずれのパートを歌われても大丈夫です。

※お預かりした個人情報、本事業の運営目的以外には、一切使用いたしません。

※各種広報(ポスター、パンフレット、情報紙、ホームページ等)への掲載用として、合唱練習、リハーサル、及び本番当日にスタッフが写真撮影をする場合がございます。撮影した写真は、本事業のPR活動のために公開しますので、あらかじめ同意していただいたうえで、お申し込みください。

※インクが消えるフリクション等の筆記用具での記入は、お避けください。

●問い合わせ先:

はつかいち文化ホールウッドワンさくらびあ事務室(はつかいち平和の祭典実行委員会事務局)

TEL:0829-20-0111 (9:00-19:00受付) 休館日:月曜日 ※祝日の場合は、翌平日

<楽譜と練習用CDについて> さくらびあ事務室にて、2月1日(土)より発売

1. 楽譜「春が来た～ふるさとの唱歌」(松本 憲治編曲) 1冊 1,400円(税込)
2. ソプラノ練習用CD「初心者とともに歌う合唱曲集『春が来た～ふるさとの唱歌』」
(旋律パート音源、三声ミックス音源付き) 1枚 1,500円(税込)
3. アルト練習用CD「初心者とともに歌う合唱曲集『春が来た～ふるさとの唱歌』」
(旋律パート音源、三声ミックス音源付き) 1枚 1,500円(税込)

※旋律(メロディー)の方は、2. 3. どちらのCDでも練習できます。

※合唱団へ参加される方には、CDを1枚1,200円で販売致します。



「春が来た」楽譜



「春が来た」ソプラノ練習用CD



「春が来た」アルト練習用CD

「はつかいち平和コンサート合唱団2020」練習日程

合唱団は、松本先生、山路先生、柴先生など多彩な講師陣が指導いたします。

回	日にち	時間	場所
①	6月20日(土)	13:30~15:30 結団式~初回練習	山崎本社みんなのあいプラザ 講座室(3階)
②	7月11日(土)	13:30~15:30	山崎本社みんなのあいプラザ 多目的ホール
③	7月25日(土)	13:30~15:30	
④	8月8日(土)	13:30~15:30	
⑤	8月29日(土)	13:30~15:30	
⑥	9月12日(土)	13:30~15:30	
⑦	9月19日(土)	13:30~15:30	
⑧	10月10日(土)	13:30~15:30	

※練習の30分前より受付を開始します。

※練習日程、会場に変更がある場合は、事前にお知らせいたします。

「はつかいち平和コンサート2020」リハーサル及び本番日程

ソリスト及びオーケストラとの合同練習です。指揮は、松本先生です。

	日にち	時間	場所
ホール練習	10月3日(土)	12:30入り 13:00~15:00	はつかいち文化ホール ウッドワンさくらぴあ 大ホール
前日 リハーサル	10月17日(土)	12:30入り 13:00~15:00	
GP・本番	10月18日(日)	9:30入り 13:30~15:30	

※上記のリハーサル及び本番の詳細については、皆様へ後日お伝えいたします。

●結団式(6月20日)の時に、最新の練習スケジュールをお渡しいたします。

練習の過程で開始時間等を変更する場合があります。あらかじめご了承ください。

「はつかいち平和コンサート2020合唱団」指揮者・指導者プロフィール

●松本 憲治(音楽監督・指揮)



東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。在学中より作曲を高田三郎、島岡譲、また早川正昭の各氏に師事。オーケストラ、オペラ、合唱の指揮、様々なジャンルの作・編曲などのほか、オペラ、ミュージカル、演劇の演出、アートイベントの企画・構成・マネージメントなどで活動。2005年広島文化賞(個人賞)を、2015年廿日市市よりさくら賞を受賞。2016年広島県より広島県地域文化功労賞を受賞。

●山路 進朗(副指揮・合唱指導)



1990年、「聴衆に伝わる音楽を」をモットーに、広島ターフェルオーケストラを仲間と立ち上げ、同団のコンサートを全て指揮する。これまでベートーヴェン、ブラームスの全交響曲を演奏するなど、熱い演奏で好評を博している。2011年には、広島で開催された「日本ホルンフェスティバル」で、日本の第一線で活躍するホルニストと広島ターフェルオーケストラと共に協演し、高い評価を受ける。現在、広島ターフェルオーケストラ指揮者、広島グリークラブ指揮者、合唱団「WARAOUYA～」指揮者、広島ホルンクラブ会員。

●柴 久美子(合唱指導)



声楽家、オペラ歌手。国立音楽大学声楽科卒業。ウィーン、シュツットガルトにて研鑽を積む。広島、東京、ソウル、濟州島などでのリサイタルをはじめ、広響との共演、NHK-FM 放送出演など幅広いコンサート活動を行う一方、「魔笛」「カルメン」「こうもり」他数多くのオペラで主役を演じている。さくらびあ市民オペラ会長。さくらびあ市民オペラ合唱団、女声合唱団詩葉の会指揮者。FM はつかいち番組審議委員。

練習ピアノスタッフ … 渡部 優子、黒田 裕美、恩田 絵美、大下 さちこ、占部 久美子、藤本 宏平